

IV Congreso Nacional y I Internacional La Investigación en Danza

Del 25 al 27 de noviembre de 2016

ACTUACIONES ENSEMBLE COL LEGNO

Auditorio Alfons Roig, Facultad de Bellas Artes, UPV



Asociación Española D más I:
DANZA e INVESTIGACIÓN



UNIVERSITAT
POLITÈCNICA
DE VALÈNCIA



editio/anàvek



DCA DHA
DPTO. DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
DOCUMENTACIÓN E HISTORIA DEL ARTE



MÁSTER
EN MÚSICA



MEVIC



FACULTAT DE BELLES ARTS DE SANT CARLES



GOBIERNO
DE ESPAÑA



MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE



inaem
INSTITUTO NACIONAL DE
INVESTIGACIONES EN MÚSICA



Asociación de Música
Electroacústica y Arte
Sonoro de España



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA

REGIDORIA DE PATRIMONI CULTURAL
I RECURSOS CULTURALS



FUNDACIÓ
Joan Garcés Queralt



GENERALITAT
VALENCIANA

iseaCV
Instituto superior de
enseñanzas artísticas
Comunitat Valenciana



CSDV
Conservatorio Superior
de Danza de Valencia

viu

Universidad
Internacional
de Valencia



GENERALITAT
VALENCIANA

iseaCV
Instituto superior de
enseñanzas artísticas
comunitat valenciana



Conservatorio
Superior de Música
"Joaquín Rodrigo"
de VALÈNCIA



GENERALITAT
VALENCIANA

CULTURA
ARTS
Música

Jueves 24 de noviembre, a las 20 h

XXIII Festival Internacional de Arte Sonoro y Música Electroacústica "Punto de Encuentro"

Estreno en España de la ópera *Vrač* (El doctor), música de Ivo Medek con textos sobre motivos del cuento homónimo de Antón Chéjov

Estíbaliz Ruíz, mezzosoprano (Ella)
Kike Llorca, tenor (El niño)
Fernando Piqueras, barítono (El doctor)
Raúl Marco, danza improvisada
Elena Pelejero, electrónica
Mercedes Peris, decorados
Kike Llorca, dirección escénica
Ensemble Col legno
Robert Ferrer, dirección musical

Sábado 26 de noviembre

- **A las 11:15 h:** Estreno en España de la ópera *Patrick*, música de Jorge Sastre y libreto de Nuria Lloret. *En memoria de Patricio Martínez*

Vicent Romero, tenor (Patrick)
Fernando Piqueras, barítono (John)
Bárbara Díaz y Dolma Jover, danza
Stefano Scarani, videoocreaciones
Ensemble Col legno
Robert Ferrer, dirección musical

- **A las 18:30 h:** Estreno absoluto de la coreografía para el ballet *Passionera* op. 1 de Vicent Garcés i Queralt.

Grabación sonora: Estíbaliz Ruíz (mezzosoprano)
Ensemble Col legno / Robert Ferrer, dirección musical

Ballet del Conservatorio Superior de Danza de Valencia
Toni Aparisi y Jesús Pérez, dirección escénica y coreografía
María Zárraga, vestuario
Stefano Scarani y Julia Chiner, videoocreaciones
Carmen Giménez Morte, coordinación artística

- **A las 19:30 h:** Concierto sinfónico. **Ensemble Col legno / Robert Ferrer**, dirección musical

Leoš Janáček (1854-1928) *Žárlivost* (Celos), obertura sinfónica
Estreno en España de la nueva edición 2016 - Editio Janáček Brno

Georges Bizet (1838-1875) *Jeux d'enfants*, pequeña suite de orquesta op. 22