



VIII Curs Internacional de Composició

30 JUNY - 8 JULIOL / 2017

MESTRE LEONARDO BALADA

Catedràtic de Composició de Carnegie Mellon University (Pittsburgh, EUA). Leonardo Balada és un compositor de reconegut prestigi internacional, mestre de mestres com John Zorn, Stephen Hartke, Ricky Ian Gordon, Fernando Buide, Michelle DiBucci, Zulema de la Cruz, José M^a Sánchez-Verdú, Andres Valero-Castells, Voro García, Jorge Muñiz, Víctor Padilla, Jorge Sastre o el mateix Roger Dannenberg, creador de Audacity, i tants altres.

**CURS VÀLID PER OPOSICIONS
I BORSA DE TREBALL**

MATRÍCULA: www.cfp.upv.es

Matrícula com alumne ACTIU 240€

Matrícula per a OIENTS 50€

MASTERCLASS COMPLEMENTARIES

/ “Soundcool, smartphones, tablets i Kinect per a l'educació musical, i l'òpera “La Mare dels Peixos”, pel Dr. Jorge Sastre, director del Grup d'Arts Performatives i Tecnologia (PerformingARTech) de la UPV.

/ “Des de la modulació de freqüència fins a l'Electroacústica mixta, el sinfonismo i la multimèdia: una perspectiva artística i personal”, per la Dra. Zulema de la Creu, professora de Composició electroacústica i Sonorització del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid.

/ “Generació i anàlisi musical amb models probabilístics”, pel Dr. Víctor Padilla, director d'Àrea d'Arts i Humanitats de la Universidad Internacional de La Rioja (UNIR).



Òpera "La Mare dels Peixos"

